اعتماد

info@etemadnewspaper.ir
www.etemadnewspaper.ir
آیین نامه اخلاق حرفه‌ای روزنامه اعتماد را در سایت بخوانید

- صاحب امتیاز و مدیرمسوول: الیاس حضرتی
- جانشین مدیر مسوول و رییس شورای سیاستگذاری: بهروز بهزادی
- سردبیر: جواد دلیری
- معاون اجرایی: حجت طهماسبی
- مشاور مدیر مسوول: محمد حضرتی
- رئیس سازمان آگهی ها: علی حضرتی
- نشانی: خیابان ستارخان، خیابان کوثر دوم، بن بست مینو
- تلفن خانه: ۶۶۱۲۴۰۲۵-۶۶۱۲۴۰۲۴ ■ نمابر: ۶۶۱۲۴۰۲۱
- توزیع: نشر گستر امروز ■ تلفن: ۶۱۹۳۳۰۰۰
- چاپ: نشر روز تاب ■ تلفن: ۴۴۵۴۵۰۷۶

■ اذان ظهر: ۱۳/۰۱ ■ غروب آفتاب: ۲۰/۰۹ ■ اذان مغرب: ۲۰/۲۹ ■ اذان صبح فردا: ۴/۱۲ ■ طلوع آفتاب فردا: ۵/۵۳

جهان؛ خارج از مرزها

سفر ترامپ به ریاض و تصمیم‌های نشست این سفر، خبر مهم روزنامه «کوریردلاسرا» ایتالیا است. این روزنامه برای این خبر تیتر زده است: «ترامپ در ریاض در دیدار با رهبران مسلمان: اتحاد بزرگ، ایران منزوی شود». «داعش از انسان برای آزمایش سلاح شیمیایی استفاده می‌کرد» تیتر دیگر این روزنامه است.

«گاردین» صبح روز دوشنبه گزارشی از فیس‌بوک دارد و درباره این سایت اجتماعی پرطرفدار می‌گوید: «فیس‌بوک قوانین محرمانه‌ای در ارتباط با مسائل مرتبط با مسائل غیراخلاقی، خشونت و تروریسم دارد». «ترزا می تحت فشار در ارتباط با اصلاحات مرتبط با مراقبت‌های اجتماعی» گزارش دیگر این روزنامه است.

زنان افغان از این به بعد یک شبکه تلویزیونی مخصوص به خود دارند. شبکه‌ای که «زن» نام دارد و روزنامه «افغانستان ما» خبر داده که این نخستین تلویزیون مخصوص زنان در افغانستان است. خبر کشته شدن بیست پلیس در استان زابل و تعهد دولت برای رسیدن به عدالت، خبرهای دیگر این روزنامه است.

در همین حوالی

محسن آزموده

عزت فلسفه ایران

نام عزت‌الله فولادوند در میان اهل فرهنگ و فلسفه در ایران با ترجمه‌هایی دقیق، روان، منسجم و اثرگذار از آثار فلسفی گره خورده است. نویسنده و مترجمی با بیش از ۵۰ کتاب و صدها مقاله منتشر شده در زمینه‌های متنوع و به هم پیوسته‌ای چون فلسفه، جامعه‌شناسی، تاریخ، تاریخ اندیشه، ادبیات و سیاست که برخی تاثیرات ژرف و ماندگاری در ذهن و ضمیر اهالی اندیشه در ایران به جای گذاشته‌اند تا جایی که به اذعان بسیاری از پژوهشگران می‌توان آقای مترجم را در کنار برخی اصحاب فکر از موثرترین چهره‌ها در پیشبرد اصلاحات فکری در ایران پس از انقلاب خواند.

انتخاب‌های هوشمندانه، سنجیده و موثر از آثار و موضوعات حساس، ترجمه امانتدارانه و دقیق آنها و نثر محکم و روان فارسی تنها برخی از ویژگی‌های مثبت کار استاد فولادوند است. نویسنده‌ای که در طول نیم سده قلم زدن همواره با حفظ فاصله از کار روشنفکری صرف و فعالیت آکادمیک محض، نسبت به تحولات سیاسی و اجتماعی بی‌تفاوت نبوده و مرزهای میان این دو را در هم نوردیده، تا جایی که امروز آثار متنوع و متعدد او را می‌توان هم در دانشگاه‌ها و نزد دانشوران دانشگاهی دید و هم در کتابخانه‌های شخصی علاقه‌مندان عمومی به حوزه‌های متنوع علوم انسانی، کتاب‌هایی که هم از حیث آموزشی مفید و پر سود هستند و هم از نظر ادبی لذت بخش و خواندنی، آثاری از متفکرانی روان نویس و ژرف اندیشی چون کوئنتین اسکینر، کارل پوپر، برایان مگی، اریش فروم، پیتر سینگر، فردریش فون هایک، آیزایا برلین، مارتا نوسباوم و باربارا تاکمن. بالاتر از همه این اسامی اما باید از ایمانوئل کانت یاد کرد، بزرگ‌ترین فیلسوف عصر جدید که ترجمه استاد از «نقد عقل عملی» او هنوز منتشر نشده، اما همه اهل فلسفه در ایران با ترجمه ایشان از کتاب «فلسفه کانت» نوشته اشتفان کورنر آشنا هستند. کار فکری استاد فولادوند در زبان فارسی بیش از هر اندیشمندی با دعوت کانت به روشن اندیشی قابل قیاس است، متفکری که به خردورزی فرا می‌خواند و روشن‌نگری را خروج از نابالغی خودکرده فکر انسان می‌خواند.

گردون

ابراهیم عمران

پادشاه پاسبان درویش است

با احتساب اینکه جناب روحانی پیروز و منتخب دوباره و «تکراری» مردم شد؛ البته نه از تکرارهای آزگار که از تکرارهای ماندگار؛ سخنی با ایشان داشته باشیم به صواب و ثواب خواهد بود.

در موسم و کارزار تبلیغاتی به ویژه هفته پایانی نگرشی در مردم شکل گرفت که ادامه این دولت به «امید» و بهروزی بیشتر مردم خواهد انجامید و همین مردم نیز بی‌چشمداشتی نه بسان گروه‌های سیاسی، بی‌آلایش دست به تبلیغ چهره به چهره و با روش‌های گوناگونی زدند. راننده‌ای که اگر طی ماه‌های سال و روزهای آن، اگر پول خوردش را جور نمی‌کردی، کلی جرو بحث می‌داشت با مسافر، بی‌انتظاری از مسافرانش می‌خواست طی مسیر با او به صحبت بنشینند که چرا قصد رای ندادن دارند؟ و در این مسیر پولی هم نپردازند یا کارگر روز مزدی که از نقطه محروم مرزی در سر چهارراه با همگنانش، جدل داشت که برای ما در این زمان رکورد و وضع نامناسب اقتصادی، ادامه دولت روحانی بهتر است.

یا روزنامه فروشی که هر چند باتیترهای برخی روزنامه‌های مخالف، وسوسه می‌شد که آخر هفته با روحانی خداحافظی کند و «رییسی جمهوری» جدید را انتخاب کند؛ به مشتریانش می‌گفت از من دکه‌دار روزنامه می‌شنوید به روحانی رای بدهید تا همین چند تا روزنامه روزانه‌ام را نیز بتوانم بفروشم و فقط نبینم مردمی را که فقط تیتر خوان شدند و بس... آری جدا از کار تشکیلاتی که جای خاص خود دارد؛ هر چند در اعتدالیون و اصلاح‌طلبان، از تشکیلات منسجم برای عامه و بدنه زیر متوسط خبری نیست؛ و تا حدودی این قشر نه از روی عمد ولی از روی غفلت، فراموش شده‌اند؛ باید بدنه و توده فراموش شده را جدی گرفت حتی جدی‌تر از تحریمیان که اگر نباشند این قشر، کار این عده نیز در بزنگاه ثمر نخواهد داشت. حال که این دولت چهار سال باید باشد؛ از همین حالا باید برای طی این چهار سال ارتباط با اقشاری از این دست بیشتر شود و فقط گاه انتخاب به این جماعت نیندیشیم که پادشه «پاسبان» درویش است.

تیتر مصور | پیروزی

جواد تکجو

فلاش‌بک

تو یاد گرفتی اون چیزی که هستی، نباشی...

به رنگ ارغوان - ابراهیم حاتمی کیا

ادامه از صفحه اول

۲۰ سالگی دوم خرداد؛ خاتمی و ناطق در کنار هم

آیت‌الله خامنه‌ای در سال ۱۳۶۸ به عنوان رهبر جمهوری اسلامی برگزیده شد. در همین دوران هم پست نخست‌وزیری حذف شد و پس از آن آقای هاشمی‌رفسنجانی به عنوان نخستین رییس‌جمهور بدون نخست‌وزیر انتخاب شد. از بعد از سال‌های ترور و اواخر جنگ این گونه تلقی می‌شد که رییس‌جمهور باید از بالا انتخاب شود. کسی که در ذهن مردم انتخاب بالا بود، رییس مجلس شورای اسلامی وقت، آقای ناطق‌نوری بود. اما جناح چپ که هنوز اسم اصلاحات نگرفته بود تصمیم گرفت کاندیدای مستقلی به صحنه بیاورد. آن زمان‌ها فضای جامعه خیلی اخلاقی‌تر بود. تقریبا در رقابت‌ها بداخلاقی و فحاشی وجود نداشت. کاری که اتفاق افتاد این بود که طرف مقابل در ابتدا اینقدر به آرای خودش امیدوار بود که تنها برای گرم کردن تنور انتخابات به آقای خاتمی مجوز حضور دادند. تبلیغات دو طرفه شروع شد. برای شماها که انتخابات اخیر را دیده‌اید خیلی پدیده مهمی نیست. اما برای ما اهمیت داشت چون نخستین بار بود که این اتفاق می‌افتاد و چون شروع یک اتفاق بود، نخستین‌بار با حضور مردم برای کاندیدای غیررسمی به‌نام روز حماسه دوم خرداد ثبت شد. وقتی انتخابات جلو رفت، جامعه مدنی و هنری و بدنه اجتماعی قهر با انقلاب، تصمیم گرفتند از خاتمی حمایت کنند. به موازات قدرت یافتن این مجموعه، در مقابل، نیروهای رسمی حکومتی تازه فهمیدند باید تلاش کنند. مهم‌ترین کاری که کردند، ایجاد اتحاد کامل در بین روحانیون بود. همه ائمه جمعه، جز دو یا سه نفر. همه نهادهای حکومتی، همه شخصیت‌های سیاسی پشت آقای ناطق‌نوری آمدند. تلویزیون هم پشتوانه آنان بود. حتی شورای نگهبان اسامی کاندیداها را به ترتیب الفبا منتشر نکرد و اسم ناطق را در بیانیه رسمی و سر صندوق‌ها قبل از خاتمی نوشتند. بدترین اتفاق این بود که دین مردم در برابر انتخاب یک فرد به حراج گذاشته شده بود. نخستین بار حس اعتماد به نفس به جوانان دست داده بود. همه فعال شده بودند. هواداران خاتمی فقط نیروی جوان داشتند و پوستر. رسانه‌های مجازی به وجود نیامده بود. دسترسی به ماهواره سخت بود و فراگیر نشده بود. کانال‌های خبری بیرونی نبودند. اما با همه اینها نهایتا آقای خاتمی با ۲۰۰۰۰۰۰۰ رای موفق به کسب آرای مطلق اکثریت شد. به همین دلیل دوم خرداد تنها مناسبتی شد که در تقویم ذهنی و سیاسی جامعه باقی ماند. اهمیت دوم خرداد در شروع این محوریت واقعی مردمسالاری بود. ۲۰ سال از آن تاریخ گذشته و ما دوباره انتخاباتی از جنس دوم خرداد برگزار کردیم. بعد از گذشت ۲۰ سال که دنیا دچار تحولات فراوانی شده است، متاسفانه در جبهه اصولگرایان حتی در شیوه تبلیغ هم تغییری ایجاد نشده است. این‌بار هم تنها روش‌های ۲۰ سال پیش را در حمایت از کاندیدای اصولگرایان در پیش گرفتند. اما اصلاحات بارور شد. فشارهای زیادی را تحمل کرد. به خاطر رشد تحصیلی و علمی و به برکت جهان ارتباطات راهش پر فروغ ماند. مهم‌تر از همه اینکه بسیاری از نخبگان صادق کشور اندیشه‌های اصلاحی را تقویت کردند. مهمترین و زیباترین آن هم‌پیمانی و همفکری ناطق‌نوری و خاتمی در ۲۰ سال پس از آن رقابت سنگین است. خاتمی و ناطق هر دو اصیل بودند. هویت داشتند. به همین دلیل در بیستمین سالگرد دوم خرداد کنار یکدیگر ایستاده‌اند.

آزمون یکی از وعده‌های دولت

از گذشته اطلاعات کلی و نهایی انتخابات به صورت رسمی منتشر می‌شد، اطلاعات استانی هم به صورت معمول منتشر می‌شود، ولی اطلاعات در سطح فرمانداری‌ها و از آنها مهم‌تر صندوق‌ها کمتر منتشر می‌شد و باید از طریق دوست و آشنا تهیه می‌شد. در انتخابات سال ۱۳۸۸ به دلیل مشکلاتی که پیش آمد، دولت وقت برای اثبات درستی انتخابات با کمی تاخیر اطلاعات صندوق‌ها را منتشر کرد که برای اثبات و رد سلامت نسبی انتخابات مهم بود و این کارکرد نیز علاوه بر تحلیل اجتماعی حایز اهمیت بود. در انتخابات مجلس ۱۳۹۰ نیز این اطلاعات به صورت ریز و جزیی منتشر شد که بسیار ارزشمند بود. ولی این اطلاعات نه برای سال ۱۳۹۲ و نه ۱۳۹۴ و نه اکنون، هیچگاه منتشر نشده است. با وجود پیگیری‌های فراوان حتی در سطوح بالای اداری برای اخذ اطلاعات مربوط به صندوق‌های سال ۱۳۹۴، هیچگاه موفقیتی حاصل نشد. در حالی که این اطلاعات حق مردم و پژوهشگران است تا با مطالعه آنها نسبت به جامعه خود شناخت پیدا کنند و این شناخت می‌تواند به برنامه‌ریزی همه جناح‌های سیاسی کمک کند تا تعامل بهتری با محیط اجتماعی خود داشته باشند.

متاسفانه باید گفت که اگرچه دولت گذشته برای اجرای آن قانون به صورت رسمی اقدامی نکرد و آیین‌نامه‌ای ننوشت و دولت آقای روحانی این کار را کرد ولی مساله مهم این است که آن دولت حداقل در این زمینه به هر دلیلی شفاف‌تر عمل کرد، در مقابل وزارت کشور موجود بسیار بسته عمل کرد و اطلاعات را در اختیار قرار نداد. ظاهرا هنوز به اهمیت شفافیت و دسترسی به اطلاعات پی برده نشده است. اگر این کار از گذشته رعایت می‌شد، بهترین شاخص و ملاک برای سنجش سلامت انتخابات نیز هست. امیدواریم که آقای روحانی و جهانگیری در این مورد خاص اقدام عاجل کنند تا همه دستگاه‌ها متوجه جدی بودن اراده دولت در اجرای این قانون شوند.

سامسونگ
SAMSUNG

دسترسی آسان به همراه
حفظ تازگی، تا ۲ برابر بیشتر

فن آوری Twin Cooling Plus™

سری مدل های Food Showcase سامسونگ

FSR 2
FOOD SHOWCASE
- درب جدید Showcase، دارای ۲ درب مجزا در قسمت یخچال
- کمپرسور اینورتر دیجیتال
- جریان برودتی یکنواخت در طبقات
- روشنایی داخلی LED چندگانه
- آب سرد کن
- یخساز اتوماتیک
- طبقات ضد سرزیر و مقاوم
- فیلتر بوزدایی Solar Power Deodorizer
- رنگ : استیل ضد لک
- ابعاد (عرض x عمق x ارتفاع): ۱۷۷۴x۸۹۶x۹۱۲
- نصب رایگان

new FSR 12
FOOD SHOWCASE
- درب جدید Showcase، دارای ۲ درب مجزا در قسمت یخچال
- کمپرسور اینورتر دیجیتال
- سیستم خنک کنندگی دوگانه Twin Cooling Plus
- جریان برودتی یکنواخت در طبقات
- روشنایی داخلی LED چندگانه
- آب سرد کن
- یخساز اتوماتیک
- طبقات ضد سر زیر و مقاوم
- رنگ : سفید صدفی و استیل ضد لک
- ابعاد (عرض x عمق x ارتفاع) : ۱۷۷۴x۸۹۶x۹۱۲
- نصب رایگان

new FSR 14
FOOD SHOWCASE
- درب جدید Showcase، دارای ۲ درب مجزا در قسمت یخچال
- کمپرسور اینورتر دیجیتال
- سیستم خنک کنندگی دوگانه Twin Cooling Plus
- جریان برودتی یکنواخت در طبقات
- روشنایی داخلی LED چندگانه
- محفظه مخصوص با انتخاب میزان سرمایش
- آب سرد کن
- یخساز اتوماتیک
- طبقات ضد سر زیر و مقاوم
- سیستم سرمایش فلزی (Metal Cooling)
- رنگ : سفید صدفی و استیل ضد لک
- ابعاد (عرض x عمق x ارتفاع) : ۱۷۷۴x۸۹۶x۹۱۲
- نصب رایگان

فقط با ضمانت سام سرویس ۸۲۵۵-۰۲۱