کوتاه‌تر از گزارش

مشابه قرارداد فدراسیون فوتبال با آدیداس را هیچ کجا نمی‌توان یافت

حذف یوز ایرانی از لباس ملی‌پوشان

فدراسیون فوتبال چندی قبل قرارداد با آدیداس را میهن‌پرستانه دانسته و اعلام کرده بود از عقد چنین قراردادی شرمسار نیست، این در حالی است که مشابه این قرارداد را در هیچ فدراسیون دیگری نمی‌توان یافت؛ آن هم در سالی که از آن به عنوان سال حمایت از تولید ملی نام برده می‌شود! حالا هدایت ممبینی، سرپرست کمیته بازاریابی فدراسیون فوتبال بعد از ماه‌ها وقفه اعلام کرد که طراحی خاصی برای پیراهن تیم ملی ایران در جام جهانی در نظر گرفته نشده و تیم ملی با لباس‌های سفید ساده به میدان می‌رود. این در حالی بود که در ماه‌های گذشته مانور زیادی درباره طراحی ویژه لباس ایران داده شد و مدیران فدراسیون فوتبال در تاریخ‌های مختلف به برگزاری مراسم رونمایی از لباس تیم ملی اشاره کردند. بعد از صحبت‌های هدایت ممبینی، به نظر می‌رسد در فدراسیون فوتبال عده‌ای حرف درست را به مردم نمی‌گویند. تنها راه تشخیص راست از دروغ، بررسی اظهارات مدیران فدراسیون در گذر زمان است. اظهارات ممبینی درباره ابعاد مختلف قرارداد فدراسیون فوتبال با آدیداس تمام صحبت‌ها و اظهارات مدیران فدراسیون فوتبال از رییس تا کارمند را زیر سوال می‌برد. ممبینی در بخشی از صحبت‌های خود اعلام کرد: «یوز ایرانی هم به دلیل نوع خاص لباس و روزنه‌هایی که برای تنفس روی آن وجود دارد حذف شد. اگر یوز مانند قبل روی پیراهن می‌ماند، تکنولوژی آدیداس زیر سوال می‌رفت. پیشنهاد دادیم طرح یوز بین آرم فدراسیون فوتبال و لوگوی آدیداس قرار بگیرد که به دلیل ازدحام طرح در آن بخش لباس، این موضوع منتفی شد. پیشنهاد دیگرمان برای اینکه یوز پشت پیراهن و بین شماره و اسم بازیکن طراحی شود هم منتفی شد. به همین دلایل یوز از پیراهن تیم ملی حذف شد.» اعلام حذف یوز از پیراهن تیم ملی در حالی است که در طول چهار سال گذشته به عنوان نماد اصلی تیم ملی ایران در سطح جهانی معرفی شده بود و همه تیم ملی را با این عنوان یاد می‌کردند. حتی مهدی تاج، محمدرضا ساکت و صفی‌الله فغان‌پور، مدیران فدراسیون بارها تاکید کردند که آدیداس در حالی طراحی پیراهن تیم ملی است و طرح یوز حتما روی این لباس وجود دارد. با وجود حذف یوز، آدیداس طراحی خاصی هم برای لباس تیم ملی در نظر ندارد و از پوشاک آماده و ساده خود استفاده می‌کند. ممبینی درباره این موضوع گفته است: «آدیداس پیراهن خاصی برای تیم ملی ایران طراحی نکرده است. در این زمان محدود فرصتی برای طراحی لباس وجود نداشت.» جالب‌ترین قسمت اظهارات ممبینی مربوط به تکذیب‌بیانیه چند ماه قبل فدراسیون فوتبال بود. فدراسیون فوتبال چند ماه قبل که خبر همکاری ایران و آدیداس را جام جهانی منتشر کرده بود، در قسمتی از اطلاعیه خود به دریافت ۱۵ درصد درآمد آدیداس از محل فروش البسه هواداری تیم ملی اشاره و ابراز امیدواری کرد که تا ۱۰۵ میلیون یورو (حدود ۱۰ میلیارد تومان) از این محل درآمد داشته باشد. ممبینی بارد وجود چنین‌بندی در قرارداد فدراسیون فوتبال و آدیداس تاکید کرد: «من به عنوان مسوول کمیته اقتصادی و بازاریابی فدراسیون می‌گویم این موضوع درست نیست. تنها نکته واضح این است که به دلیل اشتیاق فراوان ما برای عقد قرارداد، محدودیت زمانی و اینکه آدیداس نمی‌خواست لباس‌هایش را به همین راحتی وارد بازار کند قرار شد این لباس‌ها با ۷۰ درصد تخفیف به ما تحویل داده شود.» ممبینی در پایان صحبت‌های خود از اصرار و اشتیاق فدراسیون فوتبال برای عقد این قرارداد گفت: «این شرکت آلمانی تمایلی به عقد قرارداد نداشت اما با پافشاری ما در نهایت مسوولان آدیداس رضایت دادند.»

ادامه از صفحه اول

برخوردهای دوگانه

متاسفانه شاهد هستیم که با حداکثر رافت و مسامحه با آنها برخورد می‌شود. این جریان از التفات ویژه برخوردار است و این در حالی است که در مقابل جریان دیگر بهانه‌تراشی شده و با مسائل آن با فوریت برخورد می‌شود. کوچک‌ترین موضوعات مربوط به جناح اصلاح‌طلب زیر ذره‌بین است. اتفاقات اخیر در مورد شهرداری آقای نجفی و مسائلی که در برج میلاد رخ داده بود، گواه این مساله است و دیدیم که چگونه یک شخصیت ملی با سابقه به سرعت احضار و پیگیری شد. این پرسش در افکار عمومی نسبت به جریان احمدی‌نژاد تقویت شد که با وجود عبور این جریان از مرزها و چنین رفتارهایی چرا این همه تسامح و اغماض صورت می‌گیرد. شاید به این دلیل که در دوره‌ای جریان احمدی‌نژاد خدمات ویژه‌ای به اصولگرایان داشته است. موقعیت‌های خاص مرتضوی باعث شد که رسیدگی به پرونده تاکنون زمان ببرد و این امر حاصلی غیر از آسیب زدن به اعتماد افکار عمومی ندارد. به هر صورت این نوع برخوردهای دوگانه توسط جایگاهی که مردم از آن انتظار بی‌طرفی دارند، چندان خوب نیست. این مساله پرسش‌های جدی گفته و نگفته‌ای ایجاد می‌کند. دیدیم که چگونه در بزنگاه‌ها و در مورد جریان احمدی‌نژاد و مرتضوی حرمت قانون و هنجارهای جامعه را رعایت نمی‌کنند و زمانی که به هر دلیلی معیار عدالت به سراغ‌شان می‌آید حاضر نیستند مجازات را تحمل کنند. امیدوارم که در آینده یک نگاه منصفانه به همه جریانات را شاهد باشیم زیرا در این صورت جامعه احساس امنیت و اعتماد بیشتری خواهد داشت.

شورای امید و شهردار جدید

در عین حال شاید مهم‌ترین مساله در بحث مدیریت شهری پایتخت این است که مردم در چندسال اخیر در انتخابات پیاپی به طیف و نگاه و رویکردی خاص رای دادند و طبیعتا باید این نگاه که اساس آن، برگرفته از مشی و روش اصلاح‌طلبی است در مدیریت جزیی و کلی دیده شود. هم‌اکنون کمیته‌ای برای بحث بودجه سال ۹۸ در مجمع تهران تشکیل شده که امیدواریم بتوانیم ضمن شناسایی اولویت‌های بودجه‌ای پایتخت، جلساتی با کمیسیون بودجه شورای شهر تشکیل داده و ابعاد این مهم را مورد بررسی قرار دهیم تا از هم‌اکنون بتوانیم برای سال ۹۸ اقداماتی موثر را به انجام برسانیم. نکته حایز اهمیت دیگر اینکه طبیعتا در این جلسه اشاره‌ای خاص به مصادیق و اسامی گزینه‌های مطرح برای تصدی شهرداری پایتخت نشد و صرفا به معیارها و کلیاتی در این بحث بسنده شد. معتقدیم انتخاب شهردار مشخصا وظیفه اعضای شورای شهر است و طبیعتا نباید از شورای ۵۱ نفره انتظار داشته باشیم که در مصادیق ورود کرده ونسبت به رجحان یک گزینه نسبت به دیگری اظهار نظر کند.

گپ و گفت

گفت‌وگوی «اعتماد» با جلال چراغ‌پور، کارشناس فوتبال

برانکو بر اساس تفکرات خود بازیکن می‌گیرد نه لیست دلال‌ها

روزبه مهدی خوش

پرسپولیس قبل از تساوی یک - یک مقابل پارس جنوبی جم، در هفته بیست و هفتم لیگ برتر با برتری یک گله برابر پدیده مشهد، روی کاغذ هم رسما قهرمان شد تا شاگردان برانکو دیدارهای آتی را بدون استرس پشت‌سر بگذارند؛ دیدارهایی که می‌تواند قهرمانی تیم قرمزپوش پایتخت را با رکوردهای تازه‌ای همراه کند. تا این لحظه علی علیپور با ۱۸ گلی که به ثمر رسانده شانس زیادی برای آقای گلی دارد چراکه با اختلاف ۵ گله نسبت به مرتضی تبریزی در صدر جدول قرار دارد. اگر امسال هم یک پرسپولیسی بتواند آقای گل شود رکورد جالبی به نام برانکو ایوانکوویچ ثبت می‌شود چراکه در دو دوره قبلی هم آقای گل از تیم مربی کروات بوده است. البته این تنها دستاورد پروفسور نیست چرا که اگر در سه بازی آینده تیمش گلی دریافت نکند، پرسپولیس رکورد جالبی در گل خورده کمتر نسبت به رقبا به نام خود ثبت خواهد کرد. حال برای بررسی بیشتر شرایط فنی تیم پرسپولیس در طول فصل هفدهم با جلال چراغ پور همکلام شدیم تا از زبان کارشناس فوتبال ایران بیش از پیش در این باره بدانیم.

■ پرسپولیس با دو هفته تاخیر نسبت به آنچه پیش‌بینی می‌شد قهرمان شد و همین موضوع انتقاداتی را نسبت به برانکو ایجاد کرد. ناراحتی هواداران در این باره منصفانه بود؟

هواداران طبیعتا دوست دارند تیم‌شان ببرد. تیم‌های زیادی در دنیا هستند که پس از چند برد به یک‌باره می‌بازند. در لیگ انگلیس منچسترسیتی با آن مربی فوق باهوشی که در اختیار دارد در یک نیمه سه گل می‌خورد. اینها حوادثی است که در فوتبال رخ می‌دهد. کسی هم که هوادار فوتبال می‌شود باید فوتبال را با فراز و نشیب خودش دوست داشته باشد. پرسپولیس هم از این قاعده مستثنی نیست. این تیم عملکرد خوبی در طول فصل داشت و یکی، دو باخت آورد. البته این باخت‌ها هم فنی نبود. در فینال هیچ چیز دقیق نیست. فوتبال مثل کاربراتور خودرو نیست که دقیق کار کند. درست است رسانه‌ها به دنبال این مسائل هستند که انتقاد کنند اما فوتبال آنقدرها هم حاشیه‌دار نیست. گاهی اوقات در فوتبال گلی وارد دروازه می‌شود که به اشتباهات فردی مرتبط است و به گیم مربوط نیست.

■ پس اینکه هواداران پرسپولیس انتظار داشتند تیم‌شان در هر بازی برنده باشد، درست نیست؟

هواداران پرسپولیس باید بدانند تیم‌شان هرچقدر هم قدرتمند باشد بالاخره در حوادث فوتبال برد و باخت وجود دارد.

■ درباره قهرمانی پرسپولیس صحبت‌های زیادی مطرح می‌شد. به طور مثال عنوان می‌شد به خاطر ضعیف بودن سایر تیم‌ها همچون سپاهان و استقلال، پرسپولیس توانست قهرمان شود. واقعا این موضوع تاثیر داشت؟

برای جواب دادن به این سوال یک گام باید به عقب برویم و ببینیم سپاهان چرا از قهرمانی آسیا الان به این روز دچار شده است. یا استقلال خوزستان چطور قهرمان شد و الان در حال سقوط است. باید واقع بین باشیم. برانکو چند کار خوب انجام داد که سایر مربیان حتی در استقلال انجام ندادند. برانکو از ابتدا که آمد تمام بازیکنانی را که با استایل فکری او همخوانی نداشتند کم‌کم از تیم کنار گذاشت. این به این معنی نیست که آن بازیکنان در تیم‌های خودشان از خوب‌ها هستند. حرف من این است برانکو بازیکنانی که با تفکر او متفاوت بودند را کنار گذاشت. این حرکت را در هیچ تیمی ندیدیم. سپاهان یا نفت، دایم مربی عوض کردند الان هیچ کسی پشت کارشان نیست. دومین کار مهمی که برانکو انجام داد این بود که در بازار نقل‌وانتقالات بر اساس تفکر خود بازیکن جذب کرد؛ کاری که سایر مربیان انجام نمی‌دهند. سایر مربیان بر اساس لیستی که ایجنت‌ها در اختیارشان می‌گذارند چند بازیکن را انتخاب می‌کنند اما برانکو این کار را نکرد. در نتیجه تیم‌ها در ابتدای فصل مثل موج بازیکنان می‌گیرند؛ گویی بازیکنان به پیک نیک آمده‌اند و باید جابه‌جا بشوند. یکی از دلایلی که باعث شده استقلال این روزها هم نتیجه بگیرد، به خاطر جذب بازیکن بوده‌است.

اگر برانکو بماند و ثبات مدیریت و مربی در پرسپولیس وجود داشته باشد تیم پرسپولیس سال‌ها تیم خوبی خواهد بود چراکه برانکو باز هم بر اساس تفکرات خود اقدام به جذب بازیکن می‌کند. البته کار واقعا برای فصل بعد سخت است چراکه استقلال نشان داده سال آینده تیم خوبی آماده خواهد کرد.

■ یعنی شما فکر می‌کنید ایجنت‌ها نقش مهمی در روند نقل‌وانتقالات تیم‌ها دارند و مربیان تاثیری ندارند؟

شما که خبرنگار هستید به خوبی می‌دانید جریان دلالی در فوتبال چقدر قدرتمند است و چه پول‌هایی جابه‌جا می‌شود. این سود مالی قاعدتا باعث می‌شود ایجنت‌ها تلاش بیشتری برای جابه‌جایی بازیکنان انجام بدهند اما در این میان مربیان باید سعی کنند بر اساس تفکر خودشان بازیکنانی را که با تفکرات همخوانی دارند جذب کنند. مطمئن هم باشید اگر برانکو چنین کاری نمی‌کرد این موفقیت‌ها که امروز شاهد آن هستیم به‌دست نمی‌آمد.

■ فکر می‌کنید این موفقیت‌ها برای برانکو و تیمش ادامه داشته باشد؟

پیش‌بینی فوتبال سخت است اما قاعدتا تیمی که با برنامه‌ریزی به اینجا رسیده می‌تواند همین راه را طی کند. اگر برانکو بماند و ثبات مدیریت و مربی در پرسپولیس وجود داشته باشد تیم پرسپولیس سال‌ها تیم خوبی خواهد بود چراکه برانکو باز هم بر اساس تفکرات خود اقدام به جذب بازیکن می‌کند. البته کار واقعا برای فصل بعد سخت است چراکه استقلال نشان داده سال آینده تیم خوبی آماده خواهد کرد.

فوتبال اروپا

دردناک مثل یک حذف غیرمنتظره

بارسلونا و معمای مرهم آن زخم چاک‌چاک

حمیدرضا صدر

بارسا دوباره از لیگ قهرمانان بیرون افتاده و برای تلخ‌تر شدن روزگارشان، رئالی‌ها یکی از چهار تیم مرحله نهایی شده‌اند و دوباره در یک قدمی فتح اروپا قرار گرفته‌اند.

ارنستو والورده پس از پیروزی بارسا برابر والنسیا در لیگ گفت «... نمی‌توان روزگار را با آن شکست سپری کرد، می‌توان؟» و سپس افزود «اگر به گذشته نگاه کنیم، راه پیش‌روی‌مان را نخواهیم دید.»

ولی مگر می‌توان در فوتبال به «گذشته» نگاه نکرد؟ خصوصا اگر آن «گذشته» همین «هفته پیش» باشد.

بارسا رکورد ۳۸ ساله رئال سوسیداد در ۱۹۸۰ را با پیروزی ۱-۲ برابر والنسیا در نوکمپ و رکورد ۳۹ بازی بی‌شکست در لالیگا را پشت سر گذاشت؛ رکوردی که البته از دوران لوییز انریکه در فصل پیش با پیروزی ۲-۳ برابر سوسیداد پس از شکست از مالاگا آغاز شده بود. بهترین رکورد بازی‌های بی‌شکست بارسا در لیگ به فصل ۲۰۱۰-۱۱ با پپ گواردیولا با ۳۱ بازی بی‌شکست بازمی‌گشت و اکنون والورده ورق جدیدی را بر تاریخ باشگاه افزوده. بارسای والورده طی ۳۲ بازی لیگ شکست نخورده و اگر طی شش دیدار باقیمانده شکست نخورد، نخستین قهرمان لالیگا خواهد بود که فصل را در لیگ بدون باخت سپری کرده. هفتمین قهرمانی لیگ طی ۱۰ سال پیش روی بارسا جلب نظر می‌کند که یعنی حاکمیت کاتالان‌ها از دوران گواردیولا به عصر انریکه سرانجام والورده، ولی- و این «ولی» اهمیت نیش عمیقی می‌زند- آیا فتح لالیگا و بالا بردن جام حذفی در مصاف با سویا در این فصل طرفداران بارسا را راضی خواهد کرد؟ آیا مرهمی بر زخم بارسا پس از شکست از رم در لیگ قهرمانان خواهد گذاشت؟ آیا سیاهی شکست ۰-۳ پس از پیروزی شیرین ۱-۴ از یاد خواهد رفت؟

«قهرمانی دوگانه» بارسا گره خورده با «شکست تاریخی»‌شان در لیگ قهرمانان. آن شکست از رم یکی از آن شکست‌های چندوجهی بود. از یک‌سو «مصیبت‌بار» از سوی دیگر «ناباورانه» و در کنار همه اینها به نقل از مارکا هم «مضحک». سوت پایان را که کشیدند چهره همه بارسایی‌ها، از بازیکنان و مربیان گرفته تا طرفداران، آمیزه‌ای از تلخی، حیرت و خواب‌زدگی بود. مگر می‌شود؟ چگونه؟ چطور؟ چهره لیونل مسی را هرگز چنان مات ندیده بودیم. آندرس اینیستا نمی‌دانست به چه کسی و کجا چشم بدوزد، آخرین بازی اروپایی‌اش- احتمالا- در آن جامه فرجامی غریب یافته بود. سرجیو بوسکتس واژه «دردناک» را تکرار می‌کرد و تکرار. یک جام از سه جام بارسا از دستان‌شان پریده بود، ولی گویی همه‌چیز برای‌شان پایان یافته بود. بارسا طی دو فصل پیشین از آن هم در همین مرحله لیگ قهرمانان حذف شده بود، ولی نه با این قصه. آنها فصل پیش در همان بازی اول با یووه و دریافت سه گل رسیدند به آخر خط و در عین حال به پیروزی شش‌گله تاریخی پس از شکست چهارگله در پاریس می‌نازیدند. ولی امسال رم نقش بارسا در نبرد با پاری‌سن‌ژرمن را برابر خود بارسا بر عهده گرفته بود.

در کنار همه اینها شکست از رم چیزی را عیان ساخت که احتمالا در این فصل پشت پیروزی‌های پیاپی پنهان مانده بود: «زخم‌پذیری دور از خانه بارسا». بارسا در این فصل در زمین حریفان بارها به دردسر افتاده بود. تساوی بدون گل در زمین المپیاکوس و همین‌طور در تورین برابر یووه به تساوی ۱-۱ در زمین چلسی رسیده و سرانجام گره خورده بود به شکست ۰-۳ در رم. پرسش «... چرا والورده راه‌حلی برای گشودن گره‌های کور در زمین حریفان پیدا نکرده؟» چندباری تکرار شده بود.

ولی با آنچه بر بارسلونا در این فصل گذشته پرسش بزرگ‌تری برابرمان قرار گرفته «... توفیق باشگاه‌های بزرگ را چگونه تبیین می‌کنیم؟ شکست‌های‌شان را چطور؟»، «... چرا بارسا با یک شکست در صف ناکام‌های فصل قرار گرفته؟»

نبردهای حذفی/پلی‌آف همیشه طعم دیگری داشته‌اند و دراماتیک‌تر بوده‌اند. پیروزی در آخرین لحظه و شکست در واپسین دقایق- همان چیزی که در نبرد بارسا و پاری‌سن‌ژرمن و همین‌طور بارسا و رم رخ داد- همیشه طعم دیگری داشته.

در عین حال اکنون لیگ قهرمانان معیار «پیروزی‌های بزرگ» بزرگان شده. چنان که رم دورمانده از قهرمانی سری آ سر به آسمان می‌ساید و به یووه حذف‌شده در لیگ قهرمانان می‌خندد. لیگ قهرمانان با هر معیاری با اهمیت‌تر از لالیگا است و طرفداران بارسا خوب این را می‌دانند. در چنین قابی یکی از شبکه‌های رادیویی مادرید پس از آن پیروزی بارسا برابر والنسیا و نزدیک شدنش به قهرمانی لالیگا به طعنه قصه «جامه جدید امپراتور» را روایت کرد. حکایت دو خیاطی که ادعا می‌کردند جامه شاهانه را فقط آنهایی می‌بینند که در خور و شأن مقام‌شان قرار گرفته‌اند و همه حاضران در قصر به ستایش از جامه پرداختند، در حالی که جامه‌ای وجود نداشته و دو خیاط دست‌های‌شان را نمایشی تکان می‌داده‌اند.

بارسا دوباره از لیگ قهرمانان بیرون افتاده و برای تلخ‌تر شدن روزگارشان، رئالی‌ها یکی از چهار تیم مرحله نهایی شده‌اند و دوباره در یک قدمی فتح اروپا قرار گرفته‌اند. همان رئال که فصل پیش هم قهرمان لیگ شد و هم قهرمان اروپا. برای توصیف اهمیت قهرمانی در اروپا یاد مان نرفته امپراتوری رئال روی ستون‌های پنج بار قهرمانی اروپا دوران دی‌استفانو بنا شد، در حالی که در همان عصر هم همیشه بهترین تیم لیگ نبود.

فصل «سه‌گانه» بارسا بدل شده به فصل «دوگانه». می‌گویند زمان بر هر زخمی مرهم خواهد گذاشت. ولی فوتبال- خوب یا بد- گذشته را فراموش نمی‌کند. پیروزی و شکست‌های تاریخی باقی خواهند ماند. نتیجه نهایی نبرد رم- بارسا در پایتخت ایتالیا نه از یاد رمی‌ها خواهد رفت و نه کاتالان‌ها، ولی به دو دلیل متفاوت. با خنده از یک‌سو و اندوه از سوی دیگر. با فریاد شادی از یک‌سو و آه عمیق از سوی دیگر.

یادداشت میهمان

به بهانه مطرح شدن دوباره پرسش «چیه این فوتبال؟» پس از حذف بارسلونا

تئوری همه‌چیز

ساناز علیپور | وقتی داور دیدار فینال جام جهانی ۱۹۹۴ سوت پایان بازی را زد و کسی صدای سوتش را نشنید، به علت زیبایی مسابقه، از این نشنیدن استقبال کرد و به روی خود نیاورد که وقت قانونی مسابقه به پایان رسیده است، احتمالا در آن لحظه داشت این پرسش عادل فردوسی پور را با خود زمزمه می‌کرد: «چیه این فوتبال؟» وقتی پس از محرومیت مارادونا از ادامه حضور در همان تورنمنت، بیست هزار نفر در داکار- پایتخت بنگلادش- به خیابان ریختند و اعلام کردند که اگر مارادونا به رقابت‌ها بازنگردد، شهر را به آتش می‌کشند، احتمالا یک شهروند چینی که طرفدار فوتبال نبود و این خبر را از تلویزیون مشاهده می‌کرد با تعجب این پرسش را در ذهنش مرور کرد که «چیه این فوتبال؟» یا شاید حتی وقتی منچستریونایتد در آن فینال باورنکردنی، بازی باخته از بایرن مونیخ را برد و قهرمانی جام باشگاه‌های اروپا را جشن گرفت، سرالکس فرگوسن حین در دست گرفتن جام از خودش پرسیده باشد «چیه این فوتبال؟» اما واقعا چیه این فوتبال؟

فرانچسکو توتی پیشنهاد تیم بزرگ رئال مادرید را نمی‌پذیرد تا به رم، تیم محبوبش، وفادار بماند؛ فوتبال یعنی تعصب. برزیل یک- آلمان هفت، این نتیجه حین رقابت‌های جام جهانی ۲۰۱۴ و در خاک برزیل رقم خورد؛ فوتبال یعنی شگفتی‌آفرینی. تصویر خیره‌کننده چادرهایی که شب پیش از داربی سرخابی در حوالی ورزشگاه آزادی برپا شده‌اند و منظره استادیوم مملو از جمعیت، چندین ساعت پیش از آغاز مسابقه؛ فوتبال یعنی عشق. مارتین پالرمو، مهاجم تیم ملی آرژانتین در کوپا آمه‌ریکا سال ۲۰۰۰ در بازی مقابل کلمبیا سه پنالتی را خراب می‌کند تا تیمش با نتیجه ۰-۳ مغلوب شود؛ فوتبال یعنی جسارت. در میان غول‌های بزرگ اروپا، تیم ملی یونان قهرمان یورو ۲۰۰۴ می‌شود؛ فوتبال یعنی پیش‌بینی‌ناپذیری. بازیکنان تیم ملی اروگوئه که در فینال جام جهانی ۱۹۵۰ با شکست برزیل، قهرمان جهان شدند، می‌گویند برزیلی‌هایی که آن روز روی سکوهای ماراکانا نشسته بودند، غمگین‌ترین آدم‌هایی بودند که در زندگی‌شان دیدند (تا آنجا که برخی از بازیکنان تیم ملی اروگوئه در مراسم اعطای مدال شرکت نکردند!) فوتبال یعنی دنیایی از تراژدی و زمانی که این واژه‌ها پشت‌سرهم ردیف می‌شدند تا این یادداشت نوشته شود، هواداران رم در خیابان‌های شهر در حال پایکوبی بودند؛ فوتبال یعنی شادی. گل قیچی برگردون رونالدو به جی‌جی بوفون، دریبل‌های خاص رونالدینیو، الکلاسیکو، ضربه آزادهای دیوید بکهام، فرارهای کاکا، تیکی تاکا، بازیکن‌های شماره ده یا حتی در آفساید قرار گرفتن‌های مکرر فیلیپو اینزاگی؛ فوتبال یعنی زیبایی و... از نظر رینوس میشل، سرمربی نامدار تیم ملی هلند در دهه ۸۰ میلادی، فوتبال «جنگ» است و از دیدگاه برخی دیگر، فوتبال نوعی «هنر». از دیدگاه نگارنده نیز، فوتبال شکلی از هنر است؛ هنر هشتم! اما این به تنهایی نمی‌تواند پاسخ پرسش «چیه این فوتبال؟» باشد. همه تعاریف ذکر شده، تعریف مناسبی برای فوتبال هستند اما هیچ‌کدام تعریف کاملی از آن نیستند؛ مسلما کلمات و عبارات هم خانواده فوتبال، بسیار بیشتر از مفاهیم انتزاعی یاد شده هستند. بهترین تعریف از فوتبال را شاید بتوان از نام نظریه استیون هاوکینگ اقتباس کرد: تئوری همه‌چیز. یعنی شاید بتوان در مقابل پرسش «چیه این فوتبال؟» نوشت: همه‌چیز...

خبر کوتاه

تایلند و اندونزی کاندیدای میزبانی جام باشگاه‌های فوتسال

مسابقات جام باشگاه‌های فوتسال آسیا قرار است مرداد امسال برگزار شود و تیم فوتسال مس سونگون قهرمان لیگ برتر به عنوان نماینده ایران در این مسابقات شرکت خواهد کرد. علی تارقلی‌زاده، رییس دپارتمان فوتسال AFC درباره میزبان این مسابقات توضیح داد: دو کشور تایلند و اندونزی درخواست میزبانی برای جام باشگاه‌های فوتسال آسیا داده‌اند و این موضوع در مرحله تصمیم‌گیری نهایی است. هر دو کشور امکانات خوبی برای میزبانی این مسابقات دارند و تصمیم نهایی در روزهای آتی رسما اعلام خواهد شد. پیش از این از اندونزی به عنوان میزبان مسابقات در برخی رسانه‌ها یاد شده بود. ایسنا

الریاضی لبنان قهرمان بسکتبال بانوان باشگاه‌های غرب آسیا شد

رقابت‌های باشگاه‌های غرب آسیا به میزبانی اردن در امان برگزار شد که تیم بسکتبال دختران کوشا سپهر سبلان و پالایش نفت آبادان نیز در این مسابقات شرکت کردند. تیم الریاضی لبنان قهرمان مسابقات بسکتبال بانوان غرب آسیا شد، هومنتمن دیگر نماینده لبنان مقام دوم و الفحیص اردن هم مقام سوم این رقابت‌ها را کسب کردند. تیم الریاضی لبنان با این قهرمانی به نمایندگی از طرف غرب آسیا راهی رقابت‌های جام باشگاه‌های آسیا خواهد شد. فدراسیون بسکتبال

منهای فوتبال

کاهش سهمیه‌های المپیک ایران به دلیل دوپینگ‌های قدیمی وزنه برداران

زمانی که در بررسی مجدد نمونه‌های دوپینگ وزنه‌برداری در دو المپیک ۲۰۰۸ و ۲۰۱۲ تست‌های زیادی مثبت شد، کمیته بین‌المللی المپیک به فدراسیون جهانی هشدار داد در صورتی که به فکر چاره‌ای نباشد شاهد حذف این رشته از المپیک خواهد بود. این اولتیماتوم باعث شد فدراسیون جهانی سفت و سخت‌تر به مبارزه با دوپینگ بپردازد و حتی سیستم کسب سهمیه را تغییر داد تا وزنه‌بردارانی که به دنبال حضور در المپیک هستند دایما در حال دادن تست دوپینگ باشند. اما فدراسیون جهانی در تازه‌ترین تصمیم خود اعلام کرد کشورهایی که از سال ۲۰۰۸ تا ۲۰۲۰ تعداد دوپینگی‌های آنها بیشتر از ۱۰ نمونه باشد با کاهش سهمیه المپیک روبرو خواهند شد. اما ایران که نمونه مثبتی در المپیک‌ها نداشته و در این سه سال اخیر هم تلاش کرده در رویدادهای مهم دوپینگ مثبتی نداشته باشد، تصورش را هم نمی‌کرد دوپینگ‌های قدیمی کار دستش دهد و سهمیه‌اش از الان در المپیک توکیو کاهش یابد. این اتفاق نه تنها شوک بزرگی برای وزنه‌برداری بلکه برای کل ورزش ایران محسوب می‌شود چراکه تعداد رشته‌هایی که ایران را در المپیک صاحب مدال می‌کنند به تعداد انگشتان یک دست هم نمی‌رسند و حالا وزنه‌برداری هم بخواهد تعداد سهمیه‌هایش کاهش یابد عملا شانس کسب مدال ایران کم می‌شود. در این ماجرا نداشتن کرسی تاثیرگذار در هیات رییسه یک فدراسیون جهانی مهم شاید بیشتر از قبل به چشم آمد زیرا زمانی که این تصمیم مهم که سرنوشت ورزش یک کشور را در المپیک رقم می‌زند گرفته شد، ایران نماینده‌ای نه در هیات رییسه و نه در کمیسیون ورزش پاک فدراسیون جهانی نداشت تا حداقل تلاش کند این تصمیم به گونه‌ای گرفته شود که به ضرر ایران نباشد یا تلاش‌هایی که ایران در این سال‌های اخیر داشته به چشم بیاید. ایران وزنه برداران خوبی دارد که برای خود در جهان برند هستند و در این سال‌ها مسابقات جهانی و المپیک را پاک پشت سر گذاشته‌اند و در حالی که می‌شد از این مساله به نفع خود استفاده کرد اما نداشتن کرسی و نماینده تاثیرگذار باعث شده ایران هم مانند کشورهایی دیده شود که در المپیک لندن، ریو و مسابقات جهانی سال‌های اخیر دوپینگ‌های زیادی داشته‌اند. ایران چهره‌های شاخصی در وزنه‌برداری جهان دارد که هر کدام از آنها در اوزان خود مدعی هستند و از الان به کسب مدال المپیک فکر می‌کنند اما با این شرایط که تنها دو نفر از آنها می‌توانند به المپیک بروند بنابراین شاهد غیبت چهره‌های شاخص وزنه‌برداری ایران در المپیک توکیو خواهیم بود.

نظرات خود را برای ما پیامک کنید
۳۰۰۰۴۷۵۳

پرسپولیس
شرکت خدمات مسافرت هوایی، جهانگردی و زیارتی
تور مشهد
۱۹۹/۰۰۰ تومان
۲ شب و ۳ روز، خدمات کامل: قطار- هتل ۳*- صبحانه، ناهار، شام - ترانسفر
داخلی ۳۲۵-۱۲۵
۰۲۱-۸۳۰۵
@perspolis_tour
۰۹۳۷۱۳۳۴۳۵۲ پنتیانی همراه